

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Березовская Галина Валентиновна
Должность: Директор Филиала
Дата подписания: 19.06.2025 15:01:59
Уникальный программный идентификатор:
0ed5140b01a1e984afd3d8fb6ee0e99fef30db5d

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАЙКАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
В Г. УСТЬ-ИЛИМСКЕ

(Филиал ФГБОУ ВО «БГУ» в г. Усть-Илимске)

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ Г.В. Березовская

« _____ » _____ 2022 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 ДЕЛОВОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

35.02.02 Технология лесозаготовок; 35.02.01 Лесное и лесопарковое хозяйство;
35.02.03 Технология деревообработки; 09.02.04 Информационные системы;
20.02.01 Рациональное использование природохозяйственных комплексов;
23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных,
дорожных машин и оборудования (по отраслям)

Базовая подготовка

Усть-Илимск 2022

Программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО) 35.02.02 Технология лесозаготовок; 35.02.01 Лесное и лесопарковое хозяйство; 35.02.03 Технология деревообработки; 09.02.04 Информационные системы; 20.02.01 Рациональное использование природохозяйственных комплексов; 23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования (по отраслям)

Организация разработчик: филиал ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет» в г. Усть-Илимске.

Цикловая комиссия: Механизации, технологии и информатизации

Разработчик: Л.Н. Пешкова, преподаватель цикловой комиссии механизации, технологии и информатизации филиала ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет» в г. Усть-Илимске.

Программа учебной дисциплины рассмотрена на заседании Цикловой комиссии механизации, технологии и информатизации

Протокол № _____ от «_____» _____ 2022 г.

Председатель ЦК

Балабайкина Т.А.

Программа учебной дисциплины рекомендована учебно-методическим советом филиала ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет» в г. Усть-Илимске

Протокол № _____ от «_____» _____ 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ	12
ДИСЦИПЛИНЫ.....	12

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО) 35.02.02 Технология лесозаготовок; 35.02.01 Лесное и лесопарковое хозяйство; 35.02.03 Технология деревообработки; 09.02.04 Информационные системы; 20.02.01 Рациональное использование природохозяйственных комплексов; 23.02.04 Техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования (по отраслям).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной подготовки образовательной программы:

дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл образовательной программы.

1.3. Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка;
- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;
- владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;
- находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
- определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;
- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой, и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в тексте;
- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания;

- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;
- понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;
- основные словари русского языка;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;
- способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;
- самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;
- синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;
- правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания;
- функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен владеть

- нормами современного русского литературного языка;
- функционально-смысловыми типами речи;
- навыками построения текстов разных функциональных стилей.

1.4. Перечень формируемых компетенций

Общие компетенции (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины (по ФГОС)

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 36 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка – 32 часов.
- самостоятельная работа обучающегося – 4 часов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лекции	16
практические занятия	16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4
в том числе:	
систематическая проработка конспектов занятий, учебной литературы, подготовка письменных заданий	1
работа со словарями и справочной литературой	1
подготовка лингвистических творческих работ	2
Итоговая аттестация в форме зачета в третьем семестре	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. Культура речи как учебная дисциплина	Содержание учебного материала	4	2
	<p>Л е к ц и и</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка. Отличие устной речи от письменной. Понятие о языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты. качества хорошей речи (богатство словарного запаса, правильность, точность, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств).</p>		
	<p>П р а к т и ч е с к и е з а н я т и я</p> <p>1. Сопоставление понятий «язык» и «речь». Усвоение понятие о литературном языке и его формах; об отличии устной речи от письменной.</p> <p>2. Изучение качества хорошей речи (богатство словарного запаса, правильность, точность, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств).</p>		
	<p>С а м о с т о я т е л ь н а я р а б о т а о б у ч а ю щ и х с я</p> <ul style="list-style-type: none"> - проработка конспектов занятий, учебной литературы; - анализ речевых структур; - построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. - написание эссе о соотношении письменной и устной форм речи; - составление словаря обогащения речи. - презентация «Типы словарей». 	4	
Тема 1. Нормативный аспект культуры речи. Нормы современного литературного языка	Содержание учебного материала	8	2,3
	<p>Л е к ц и и</p> <p>Фонетические единицы языка (фонемы). Усвоение особенностей русского ударения. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.</p> <p>Лексическая норма. Трудности словоупотребления. Слово, его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. Лексическая норма. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.</p> <p>Грамматические (морфологические) нормы. Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте</p>		

	<p>форм слова.</p> <p>Грамматические (синтаксические) нормы. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Согласование главных членов предложения.</p> <p>Нормы русского правописания. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.</p> <p>Нормы русского правописания. Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование . текстов :по общим вопросам русского языка, дисциплинам профессионального цикла. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов. Написание заимствованных слов. Трудные случаи орфографии. Трудные случаи пунктуации.</p>		
	<p>Практические занятия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Орфоэпические нормы. Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. Выполнение упражнений по определению ударения в слове. 2. Лексическая норма. Составление словосочетаний и предложений со словами разных семантических групп. Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении слов и фразеологизмов. Стилистические возможности фразеологизмов. 3. Грамматические (морфологические) нормы. Выявление ошибок на употребление форм слова. Склонение простых и сложных числительных. Грамматические ошибки, их исправление. 4. Грамматические (синтаксические) нормы. Синтаксический разбор предложений. Выявление речевых ошибок, связанные с употреблением предлогов, согласованием главных членов предложения. 5. Нормы русского правописания. Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование, текстов :по общим вопросам русского языка, дисциплинам профессионального цикла. Определение роли лексического и грамматического анализа при написании слов. Написание заимствованных слов. Анализ трудных случаев орфографии. Анализ трудных случаев пунктуации. 	8	2,3
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проработка конспектов занятий, учебной литературы. - Создание словарика «Трудные слова, используемые на дисциплинах профессионального цикла. Их произношение, постановка ударения». - Выполнение упражнений. - Написание сочинения по определённой тематике, используя изобразительно-выразительные возможности фразеологии. - Выполнение заданий в тестовой форме. - Работа со словарями и справочной литературой. - Выполнение упражнений. - Выполнение морфологических разборов самостоятельных и служебных частей речи. - Создание словаря «Трудности русского языка». - Составление алгоритмов орфографических действий. 	8	

	- Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку. - Слитное, раздельное и дефисное написание слов своей профессии.		
Тема 2. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала	2	
	Лекции Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.		
	Практические занятия Лингвистический анализ текста. Составление текстов разных функциональных стилей.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся - Проработка конспектов занятий, учебной литературы. - Поиск текстов различных стилей. - Написание заявления; составление инструкции по осуществлению какой-либо предметной деятельности.	2	
Тема 3. Основы риторики	Содержание учебного материала	2	2,3
	Лекции Основы риторики. Виды публичных выступлений. Виды публичных выступлений по цели: информационное, протоколно-этикетное, развлекательное, убеждающее. Виды публичных выступлений по форме: доклад, сообщение, выступление, лекция, беседа. Основные требования к публичному выступлению. Оратор и аудитория.		
	Практические занятия Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием лексических и фразеологических единиц, заданных синтаксических структур.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Проработка конспектов занятий, учебной литературы. - Подготовка информационной речи. - Подготовка агитационной речи.	2	
Тема 4. Этический компонент культуры речи	Лекции Культура поведения и этические нормы общения. Культура речевого общения. Речевой этикет. Ситуации речевого этикета. Грамматические средства выражения вежливости в русском языке.	2	2,3
	Практические занятия - Проигрывание ролевых ситуаций, связанных с выбором этикетных формул. - Обоснование выбора формы обращения в разных ситуациях речевого общения.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся - Проработка конспектов занятий, учебной литературы. - Выполнение упражнений.	2	
Всего:		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие

- теоретического учебного кабинета;

Оборудование теоретического учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;

- посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся);

- раздаточный материал по изучаемым темам.

Технические средства обучения:

- ноутбук;

- мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». Ростов н/Д: Феникс, 2012.
2. Введенская Л.А. Культура речи. Серия «Среднее профессиональное образование». Ростов н/Д: Феникс, 2008.
3. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум.– М.: Флинта, 2009
4. Русский язык и культура речи: учебник для студентов среднего профессионального образования / под ред.В.Д. Черняк. СПб.; М.:САГА-ФОРУМ, 2006.

Дополнительные источники

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. – М.: Логос, 2008
2. Петрякова А.Г. Культура речи. Практикум-справочник для 10-11 классов. – М.: М.: Флинта: Наука, 2006. – 256 с.
3. Потемкина Т.В. Русский язык и культура речи: учебник для студентов среднего профессионального образования. М.: Гардарики, 2006.
4. Практикум по русскому языку и культуре речи: Нормы современного русского литературного языка/Под ред. И.Г. Проскуряковой – М.: Флинта: Наука, 2006. – 232 с.
5. Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография, пунктуация. – М.: Айрис-Пресс, 2006.
6. Федосюк М.Ю. Русский язык для студентов-нефилологов. Учебное пособие. – М.: Наука, 2006

Словари:

1. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. М., 2010.
2. Васюкова И.А. Словарь иностранных слов. М.: АСТ-ПРЕСС, 2005.
3. Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка. Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
4. Введенская Л.А. Современный словарь русского языка. Синонимы. Антонимы. АСТ-ПРЕСС, 2010.

5. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. М., 2009.
6. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. М., 2007.
7. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. (Любое издание).
8. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. М., 2005.
9. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / С.Н. Борунова, В.Л. Воронцова, Н.А. Еськова / под ред. Р.И. Аванесова; РАН. Ин-т рус.яз. - М.: Русский язык, 1997.
10. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. М., 1996.
11. Фразеологический словарь русского языка/под ред.: А.И. Молоткова. 6-е изд. М.:Русский язык, 1997.
12. Чернец Л.В. Школьный словарь литературоведческих терминов. М., 2007.
13. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. М., 1997.
14. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В.В. Иванова. М., 2005.

Интернет-ресурсы

1. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова - (ИРЯ РАН) - Режим доступа: <http://www.ruslang.ru>
2. Электронный ресурс справочно-информационного портала «Русский язык» - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>
3. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник» - Режим доступа: <http://www.slovari.ru>
4. Русский язык: говорим и пишем правильно – ресурс о культуре письменной и устной речи - Режим доступа: <http://www.grammar.ru>
5. «Грамотная речь или учимся говорить по-русски». Словари, ссылки. - Режим доступа: <http://cuitrechi.narod.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Оценка качества освоения учебной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию по итогам освоения дисциплины.

Текущий контроль проводится в форме:

- проверки письменного домашнего задания;
- фронтального и индивидуального устного и письменного опроса;
- тестирования;
- терминологического диктанта;
- проверки письменных творческих работ.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится по результатам текущего контроля.

Итоговая аттестация по дисциплине проводится в третьем семестре в форме зачета.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:	
строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
пользоваться словарями русского языка	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы

владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности	Оценка в рамках текущего контроля; - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения практических заданий для самостоятельной работы; - результаты терминологического диктанта;
пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы

пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
редактировать собственные тексты и тексты других авторов	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов работы на практических занятиях; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
В результате освоения дисциплины обучающийся должен <i>знать</i> :	
понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов устных и письменных опросов; - результатов выполнения домашних заданий; - результатов тестирования; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой; соблюдение этики общения; учет коммуникативного компонента); качества, характеризующие речь	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов устных и письменных опросов; - результатов выполнения домашних заданий; - результатов тестирования; - результаты терминологического диктанта; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
основные виды словарей русского языка	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов выполнения домашних заданий; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов устных и письменных опросов; - результатов тестирования; - результаты терминологического диктанта; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы

лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов устных и письменных опросов; - результатов тестирования; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы; - результатов написания творческих работ
способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов устных и письменных опросов; - результатов выполнения домашних заданий; - результатов тестирования; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи; ошибки в формообразовании и употреблении частей речи	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов устных и письменных опросов; - результатов выполнения домашних заданий; - результатов тестирования; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов устных и письменных опросов; - результатов выполнения домашних заданий; - результатов тестирования; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
правила правописания, и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания	Оценка в рамках текущего контроля: - результатов устных и письменных опросов; - результатов выполнения домашних заданий; - результатов тестирования; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы

<p>функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей</p>	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результатов устных и письменных опросов; - результатов выполнения домашних заданий; - результатов тестирования; - результатов выполнения заданий для самостоятельной работы
---	--

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ В ПРОГРАММЕ
НА 20 /20_ УЧЕБНЫЙ ГОД

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (цикловой комиссии)

(наименование кафедры (цикловой комиссии))

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой (ПЦК) _____
« _____ » _____ 20__ г.

Согласовано
Заместитель директора по учебно-методической и воспитательной работе

« _____ » _____ 20__ г.

«Утверждаю»
Директор _____
« _____ » _____ 20__ г.

Дисциплина «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов системы общекультурных и профессиональных компетенций по практическому применению теоретических знаний о языке и речи, нормах русского литературного языка, его функциональных стилях. **Задачей** изучения дисциплины является приобретение и развитие знаний, умений и навыков для практической деловой жизни, организационно-управленческой, информационно-аналитической, научно-исследовательской и консультационной деятельности выпускников.

Содержание дисциплины:

Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка. Отличие устной речи от письменной. Понятие о языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты. качества хорошей речи (богатство словарного запаса, правильность, точность, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств). Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Лексическая норма. Трудности словоупотребления. Слово, его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. Лексическая норма. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Грамматические (морфологические) нормы. Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова. Грамматические (синтаксические) нормы. Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Согласование главных членов предложения. Нормы русского правописания. Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование . текстов :по общим вопросам русского языка, дисциплинам профессионального цикла. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов. Написание заимствованных слов. Трудные случаи орфографии. Трудные случаи пунктуации. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое. Основы риторики. Виды публичных выступлений. Виды публичных выступлений по цели: информационное, протоколно-этикетное, развлекательное, убеждающее. Виды публичных выступлений по форме: доклад, сообщение, выступление, лекция, беседа. Основные требования к публичному выступлению. Оратор и аудитория.

Формируемые компетенции: ОК – 1-8.

Продолжительность обучения: 48 ч., из них 16ч. - лекции,
16 ч. - практические занятия и 16 ч. – самостоятельная работа студентов.

Период обучения: 3 семестр.

Текущий контроль: устный опрос, письменные задания, практические занятия, тестирование, а также написание обучающимися творческих работ.

Итоговый контроль:

3 семестр зачет.

Основные источники:

1. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». Ростов н/Д: Феникс, 2002.
2. Введенская Л.А. Культура речи. Серия «Среднее профессиональное образование». Ростов н/Д: Феникс, 2004.
3. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум.– М.: Флинта, 2009
4. Русский язык и культура речи: учебник для студентов среднего профессионального образования / под ред. В.Д. Черняк. СПб.; М.: САГА-ФОРУМ, 2006.

Интернет-ресурсы

1. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова - (ИРЯ РАН) - Режим доступа: <http://www.ruslang.ru>
2. Электронный ресурс справочно-информационного портала «Русский язык» - Режим доступа: <http://www.gramota.ru>
3. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник» - Режим доступа: <http://www.slovari.ru>
4. Русский язык: говорим и пишем правильно – ресурс о культуре письменной и устной речи - Режим доступа: <http://www.grammar.ru>
5. «Грамотная речь или учимся говорить по-русски». Словари, ссылки. - Режим доступа: <http://cuitrechi.narod.ru>